

En los buenos tiempos

MIGUEL PALACIOS

En los buenos tiempos
Íbamos todos a la iglesia:
los domingos, ya sabíamos,
debíamos estar listos para acudir.
En los buenos tiempos, sí,
se oraba para agradecer el alimento:
era un delito saltarse tal ritual.
En los buenos tiempos
antes de conciliar el sueño
se hablaba con Él:
se le pedía perdón y agradecía
la vida que no habíamos pedido
pero que nos había dado gratuitamente.

En los buenos tiempos
alegres y abundantes andábamos:
la Tierra era nuestra dispensa
los lagos, nuestras reservas.
En los buenos tiempos
íbamos desnudos y erectos
no cabizbajos;
el Paraíso estaba en nosotros
y nosotros le dimos nombre al paraíso.
En los buenos tiempos, sí,
gozamos de gobernar y constituir lo primero en la creación.

Fuimos buenos y curiosos
y nos llamaron desobedientes.
Fuimos pequeños inocentes
desterrados de Nuestra creación.
Porque Él no estuvo con nosotros
nosotros fuimos su compañía.
Porque lo tuvimos todo
lo creamos todo: le dimos nombre a todo
gobernamos todo y a todos

pero Dios no estuvo en nuestros corazones.

Miguel Palacios es "estudiante en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Mis intereses parten desde el abordaje de composición de la prosa poética, hasta el conocimiento sobre la vida y obra de autores de literaturas distintas como Mishima Yukio, Fernando Pessoa, entre otros". Contacto: mpalcas99@gmail.com.

Tic, tac

MIGUEL PALACIOS

Yo y la estúpida pata del Tiempo
aquí en mi oído
siempre
incansable
sofocante
Malditamente presionando
mi corazón mi garganta mis vísceras
Rasguños desesperados en las paredes de mi mente
Exasperadamente loco
aturdido y angustiado
aprisionado de por vida por las Letras
por su orden inmisericorde
por sus vociferaciones líquidas chirriantes:
¡lee, mierda, lee!
Deber, opresión, mandato: no goce
Habitarán por siempre en mi interior que ya no me pertenece

Meduza¹ tiene razón: "Los pájaros están huyendo de sus propias alas"

Qué horror.

¹ En este verso, el autor hace referencia a la rapera peruana Meduza y la canción "Piedra" en la que participa junto a Santiago Insane.